# 附件1

2024年高校学生跨文化能力大赛实施方案

**一、大赛宗旨**

“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛，以党的二十大报告精神和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实立德树人根本任务，服务高等教育高质量发展，助力高素质人才培养，为全国高校师生提供一个展示跨文化沟通能力、交流跨文化教学经验的平台，以赛促学，以赛促教，以赛促研，以赛促建，充分发挥大赛的育人功能，促进高等学校人才培养模式创新，培养具有中国情怀、国际视野、专业本领、跨文化沟通能力和全球胜任力的复合型国际化人才，增进不同民族和国家相互理解，推动中华文化更好走向世界，深化人类文明交流互鉴，促进世界和平发展。

**二、组织机构**

主办单位：大学生创新实践中心

承办单位：外语学院

**三、大赛赛制**

参赛对象：兰州工商学院在校学生均可参加，不限年级、专业。

（一）组织方式参赛资格

（1）省赛和全国赛均以团队形式比赛，每个团队由 3 名学生组成。鼓励不同学科（专业）的学生组队参赛。每个团队最多含 1 名英语类专业学生；不允许跨校组队。

（2）每个团队最多可设 3 名指导教师。

（3）获得过全国赛一等奖及以上奖项的参赛团队成员，不得再次参赛。

（二）参赛报名

参赛团队填写附件2，于9月8日前将报名表发送至邮箱：[ltbc2023@126.com。](mailto:370921660@qq.com。)

（三）赛程安排

校赛时间：2024年9月12日

校赛地点：另行通知

（四）参赛语种

参赛语种为英语，参赛案例用英语撰写，允许使用少量说明性的汉语，中文表述所占时间不得超过比赛时间的5%，超过则会有相应扣分。

1. **比赛环节**

校级初赛包括案例展示分析、回答提问等环节。

（一）案例开发与展析

1. 案例开发

参赛团队围绕多元文化生活、公共外交、商务沟通三个主题中的一个主题，根据团队成员自身经历、观察或阅读，自主开发与主题相关、具有原创性的跨文化交际案例。不得直接照搬、模仿影视作品。

1. 案例展示

参赛团队现场展示案例。展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰展示案

例内容。

1. 案例分析

参赛团队运用跨文化交际相关概念和理论，对案例中的跨文化现象和问题进行分析。

（二）回答评委提问

评委针对参赛团队的案例内容和展析及跨文化交际相关知识的理解和掌握进行提问，由 1 名团队成员回答。

注:案例展析总时间为 10 分钟，最低不少于 8 分钟。回答评委提问时间为 3 分钟。第一部分和第二部分回答问题的选手不能为同一名选手。

**五、评审规则**

大赛考查学生在多元文化和跨文化语境下分析问题和解决问题的能力，具体表现为跨文化认知理解、跨文化敏感性、跨文化情感态度和跨文化行为技能等四个方面。

（一）评分依据

1. 三个维度

（1）内容维度：跨文化交际案例的深度和广度、真实性和原创性，跨文化交际概念和理论运用的深入性与合理性；

（2）效用维度：跨文化分析是否恰当，提出的建议是否合理，形成的反思是否具有启发性；

（3）呈现维度：现场展示是否体现较高的综合素养，是否具有逻辑性、表现力和灵活性。

2. 五个视角

（1）是否具有跨文化意识和敏感性，即是否能够发现文化差异并从文化差异的角度分析问题；

（2）是否具有跨文化情感态度，即对不同文化是否持开放、好奇、尊重、理解和欣赏的态度；

（3）是否掌握并运用跨文化交际概念和理论；

（4）是否具有跨文化交际能力，即是否表现出善于观察、倾听、讲述、对话和思辨等能力；

（5）是否具有创新意识和能力。

（二）评分标准

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **案例开发与展析**  **（70 分）** | **评委提问**  **（30 分）** |
| **具体要求** | **案例开发：**   1. 案例具有原创性，有深度和广度； 2. 案例具有代表性、典型性，能为解决其他语境中跨文化问题提供借鉴和启发； 3. 案例符合时代要求，体现时代性。   **案例展示：**   1. 设计合理，能恰当准确地表现案例内容； 2. 前后环节逻辑合理，衔接自然； 3. 展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰 展示案例内容； 4. 语言准确、地道、流畅，语音、语调自然； 5. 辅助手段如 PPT 等的使用合理有效。   **案例分析：**   1. 能恰当运用跨文化交际概念和理论知识，对案例 中展现的跨文化现象进行分析； 2. 提供的建议恰当合理，形成的反思具有启发性。   **创新意识：**  体现一定的创新意识和能力。 | 1．能听懂评委提问，理解提问意图；  2．回答切题、中肯、简练，有理有据，具有说服力，体现出一定的跨文化理论素养；  3．能快速、有效地组织应答语言，逻辑合理；  4.语言准确地道流畅，语音、语调自然。 |