“手抄绘梦，书签寻书”创作大赛

为积极响应国家“全民阅读”号召，进一步推进书香校园建设，营造“爱读书、善创作、乐分享”的校园文化氛围，同时激发青年学子对经典文学的艺术感知力与创新表达力，校团委联合图书馆、共同策划并推出“手抄绘梦，书签寻书”阅读创作大赛。活动以“阅读+艺术”的跨学科协作为特色，通过手抄报、书签设计等多元形式，引导学生在文字与色彩的交织中感受经典魅力，在创意与工艺的碰撞中传递阅读温度。

一、活动主题

手抄绘梦、书签寻书

二、活动时间

活动时间：4月25日—5月10日

评选时间：5月11日—5月15日

公布结果及颁奖：5月下旬

三、作品要求

（一）手抄报

内容：围绕经典文学作品剖析、小众宝藏书籍推介、系列丛书的深度解读、同主题书籍集合对比等与图书密切相关的内容展开创作，要充分展现图书蕴含的思想价值与文化魅力，引导读者深入阅读与思考。例如，可以从书籍的写作背

景、人物形象塑造、情节架构、主题探讨等角度，结合自身阅读感悟进行内容填充。

规格：统一使用 A3 绘画纸，横竖排版不限。

设计：色彩搭配协调，图文比例合理，文字书写工整清晰，可运用手绘插图、剪贴画等形式装饰，但需保持整体整洁美观。需注明作者姓名、年龄、联系方式。

（二）书签设计

内容：可书写经典图书名言、自己的读书感悟、对图书馆的寄语等，展现与阅读和图书馆的联系。

尺寸：长不超过 10 厘米，宽不超过 3 厘米，形状不限，鼓励创意造型，如书本、动物、植物等与书或知识相关的形状。

材质：使用卡纸、布料、塑料等耐用材质，可添加流苏、打孔等装饰，但要保证书签牢固耐用。需在书签背面标注作者信息。

四、评选方式

1. 初审：由二级学院对学生上交的作品进行审核，审核通过后，以学院为单位将作品交至科研楼 416 办公室（作品右上角添置：班级+姓名+联系方式+作品名）。各二级学院提交复审作品不少于 10 件。

2. 终审：由校团委、学生处、图书馆对提交的作品进行评审。

五、奖项设置

一等奖 1 名，颁发证书与奖品；

二等奖 3 名，颁发证书与奖品；

三等奖 5 名，颁发证书与奖品。

六、注意事项

1. 未尽事宜由校团委、学生处、图书馆负责解释。

2. 赛事联系人及联系方式

苏煜生 19312936389

卢 翔 19312921156