附件2

“一本书改变我的人生”主题演讲赛比赛

为深入贯彻落实党中央“深化全民阅读，建设书香中国”的战略部署，积极响应“文化自信”的时代号召，校团委联合图书馆、学生处倾力打造“一本书改变我的人生”主题演讲比赛，旨在以书籍为纽带，构建青年学子思想碰撞与精神成长的公共场域，以书籍为媒介，搭建跨越代际、学科的情感联结网络，将阅读感悟转化为实践动力。我们号召同学们以书为舟，穿越思想的激流，在演讲中重现那些被文字点亮的觉醒时刻；以声为翼，传递阅读的力量，让每一段故事成为他人心中的一粒火种；以赛为镜，照见成长的轨迹，在倾听与被倾听中完成精神的共生共长。

一、活动主题

共享阅读时光，点亮心灵之光

二、活动对象

全体在校学生

三、活动安排

初赛（各学院）：4月23日-4月25日

决赛（校团委、图书馆）：4月28日-4月30日

四、参赛方式

由各学院自行举办初赛并推选5名优秀选手参加决赛

五、奖项设置

一等奖1个，颁发证书与奖品；

二等奖2个，颁发证书与奖品；

三等奖3个，颁发证书与奖品；

优秀奖15个，颁发证书。

六、比赛流程

比赛分为选拔赛和决赛

选拔赛以学院为单位参加兰州工商学院校园演讲测试选拔，每学院择优前5名同学入围参加决赛。

决赛按排名先后，决出一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖。

七、比赛规则

（一）选拔赛赛制规则

报名与作品提交：参赛选手按要求填写报名信息表，提交个人信息。同时，需围绕指定主题，撰写演讲稿。

演讲内容规范：演讲内容须紧扣主题，观点正确、积极健康，逻辑严谨，语言流畅，一般使用普通话脱稿演讲。要避免抄袭，保证原创性。

时间限制：规定演讲时长，常见为3-5分钟，超过或不足规定时长可能会被扣分。

评审方式：主办方邀请相关人员组成评审团。评委从演讲内容（如主题契合度、思想深度、素材丰富性等）、语言表达（发音标准、语速语调、流畅度等）、表现技巧（肢体语言、表情管理、与观众互动等）、整体效果（台风、感染力、时间把控等）等方面进行打分。比赛会去掉一个最高分和一个最低分，再计算平均分作为选手成绩。

晋级规则：根据参赛人数和赛事安排，按选手得分排名，选取前5名的选手晋级决赛。

（二）决赛赛制规则

命题演讲：选手提前抽取题目或在给定主题范围内自拟题目，

在规定时间内（如3-5分钟）进行演讲，充分展示对主题的理解和表达能力。

评分标准细化：决赛评分在选拔赛基础上可能更严格、细化。例如，演讲内容方面对思想深度、独特见解要求更高；语言表达上注重词汇丰富度、修辞运用；表现技巧上强调与现场观众和评委的互动效果等。

现场表现要求：选手需更加注重台风，着装得体、仪态大方。演讲过程中要充分利用舞台空间，合理运用肢体语言和表情，增强演讲的感染力和吸引力。

计分与公布结果：计分方式同选拔赛类似，由专业计分人员统计分数。比赛结束后，当场公布选手成绩和获奖名单。

八、注意事项

1.各二级学院负责人高度重视，严格把控，确保参赛选手中途不得随意更换。

2.参赛人员需遵守比赛规则，一经发现有违反比赛纪律的行为立即取消参赛资格。

3.各参赛人员需在2025年4月26日（星期六）12:00之前将纸质版参赛人员信息表上交至科研楼408学生会办公室。

4.大赛最终解释权归共青团兰州工商学院委员会所有。

5.赛事联系人及联系方式

刘 瑛 17394355621

党浩文 18303853756

“一本书改变我的人生”主题演讲赛

参赛人员信息表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | |  | 性别 |  |  |
| 联系方式 | |  | | |
| 学院班级 | |  | | |
| 演讲题目 | |  | | | |
| 作品简介 | 本人（负责人）签字：  年 月 日 | | | | |
| 二级学院团总支意见 | | | 学校团委意见 | | |
| （盖章）  年 月 日 | | | （盖章）  年 月 日 | | |

“一本书改变我的人生”主题演讲赛评分表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 评分项目 | 评分要点 | 标准分 | 最终分数 |
| 主题内容 | 选手的演讲内容应紧密围绕五四运动的主题，对历史事件进行理解解读，阐述其历史意义和现实启示。内容要求真实、准确、有深度，能够引起观众的共鸣。 | 30 |  |
| 语言表达 | 选手在演讲过程中，语言表达要求清晰、流畅、有感染力。表达方式可以生动、幽默，也可以严肃、庄重，但应与演讲主题相协调。 | 30 |  |
| 演讲技巧 | 选手在演讲过程中，应善于运用肢体语言、表情、语调等技巧，增强演讲的吸引力和表现力。同时，要求选手能够与观众互动，调动现场氛围。 | 20 |  |
| 形象风度 | 选手在演讲过程中的着装、仪表、举止等方面应得体、大方，展现出良好的形象和气质。 | 10 |  |
| 创意与独特见解 | 选手在演讲中，可以提出自己独特的见解和创新性的观点，以展现其独立思考的能力。同时，鼓励选手从不同角度阐述五四运动的意义和价值。 | 10 |  |